

LOS PROCESOS COGNITIVOS:

**LOS PROCESOS MENTALES
SUPERIORES**

LOS PROCESOS MENTALES SUPERIORES

Hemos visto hasta aquí las formas primarias de incorporación de los datos que ofrece la realidad. Luego de percibir y almacenar la información recibida desde el medio, ¿qué hacemos con ella? Ahora esa realidad debe ser en tendida, nombrada, vinculada con otras experiencias de mayor complejidad, a través de procesos mentales superiores que nos van a permitir entender (inteligencia); relacionar conceptos (pensar) y nombrar (lenguaje).

La inteligencia

El uso que habitualmente hacemos de la palabra inteligencia está referido a la mayor o menor inteligencia (al grado de inteligencia) que asignamos a las personas ("Se nota que Mariela es inteligente", "Si el hermano de Hernán fuera inteligente como él"). Otras veces hacemos comentarios tales como "Es vivo, pero de inteligente no tiene nada".

Los primeros estudios sobre inteligencia afirmaban que era una cualidad biológica y que las diferencias entre personas estaban determinadas por factores genéticos, por lo tanto era inmodificable. Estudios posteriores si bien no negaban la influencia de lo heredado también hacía referencia a las influencias sociales. Posteriormente cambió la línea de investigación y se dirigió la atención a la explicación de las diferencias individuales intentando medirla a través de tests mentales.

Otros autores desarrollaron teorías que intentaban analizar los componentes implicados en la actividad mental, pretendiendo determinar el número y la naturaleza de los factores actuantes en el rendimiento intelectual de las personas. Posteriormente los estudios se encaminaron a explicar cuáles son los procesos cognitivos que constituyen la inteligencia. Su punto de partida es diferente al de las otras concepciones; para las teorías cognitivas ser inteligente significa ser capaz de comprender

En términos generales, puede decirse que la inteligencia es la capacidad de dar respuesta a situaciones nuevas. Como ya saben, cada enfoque define y explica los procesos psicológicos de acuerdo con su propia teoría, de modo que existen otras definiciones.

Por nuestra parte, abordaremos la inteligencia según los desarrollos realizados por Jean Piaget y desde la perspectiva socio histórica de Lev Vigotsky. Un concepto actual aunque discutido es el que refiere Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples.

El desarrollo de la inteligencia

Una de las aproximaciones más vastas al estudio de la inteligencia es la que plantea el psicólogo suizo Jean Piaget que dio respuesta a cuestiones de este tipo: ¿cómo se aprende a pensar?, ¿cuál fue el proceso mediante el cual un bebé que apenas balbuceaba y ocupaba la mayor parte del día en comer y dormir se ha convertido en el adulto que ahora está leyendo este texto?, es decir, alguien con un lenguaje amplio y con la posibilidad intelectual de comprender o al menos intentar descifrar algunas de las difíciles conceptualizaciones planteadas en este texto. Jean Piaget se dedicó a investigar la génesis del conocimiento, la construcción del conocimiento por lo que su teoría se denomina Psicología genética. Se llama génesis al pasaje de un estado menos complejo a otro más complejo y más equilibrado

Jean Piaget fue un biólogo nacido en Suiza en el año 1896 y fallecido en 1980. Su interés por las ciencias naturales se despertó a los siete años y encaró con tal seriedad su vocación que a los once años fue ayudante del director del Museo de Ciencias Naturales en su pueblo. Luego estudió Psicología, Epistemología y Filosofía. Gran parte de sus investigaciones las realizó observando las conductas de sus propios hijos. "Es el ideal que personalmente trato de alcanzar, seguir siendo niño hasta el final porque la infancia es la fase creadora por excelencia." Este pensamiento corresponde a Piaget en sus últimos años. Murió a los 84 años, continuando plenamente activo en su labor intelectual.

A lo largo de numerosas investigaciones, Piaget demostró que la inteligencia se desarrolla mediante la prolongación de mecanismos biológicos de



adaptaciones sucesivas: desde la más simple de las funciones, como por ejemplo la coagulación de la sangre hasta la más compleja elaboración intelectual, por ejemplo la producción de teorías científicas.

El pensamiento piagetiano tiene una gran importancia en la Psicología actual, en especial en aquellos temas relacionados con el aprendizaje y la educación en general.

La inteligencia como adaptación

Para entender mejor qué es lo que entendemos por el desarrollo de la inteligencia vamos a leer un reportaje que un periodista le realizó al propio Piaget.

Periodista: ¿Qué es la inteligencia?

Piaget: Es la capacidad de adaptación a las situaciones nuevas. Es primero que todo comprender o inventar.

Periodista: ¿Cómo se relacionan el medio social y la inteligencia?

Piaget: El desarrollo de la inteligencia implica que hay intereses y curiosidades en el sujeto. Si el medio social es entonces rico en incitaciones, y el niño vive en una familia en la que siempre se está trabajando sobre ideas nuevas, y se plantean nuevos problemas, seguramente que se tendrá un desarrollo más avanzado; pero si, por el contrario, el medio social es extranjero a todo eso, entonces inevitablemente habrá un cierto retraso.

Periodista: En síntesis, ¿la inteligencia sería como un músculo que a fuerza de utilizarlo se llega a perfeccionar?

Piaget: Es cierto, pero también hay que contar con un mínimo de capacidades.

Jean Piaget. Autobiografía.

Definida la inteligencia como adaptación a situaciones nuevas, ahora es preciso aclarar a qué llama Piaget adaptación.

La **adaptación** de una persona a su medio es un equilibrio entre los mecanismos de **asimilación** y **acomodación**. La asimilación es la incorporación de los objetos al interior del sujeto y la acomodación, el reajuste que debe hacerse para aceptar el objeto incorporado.

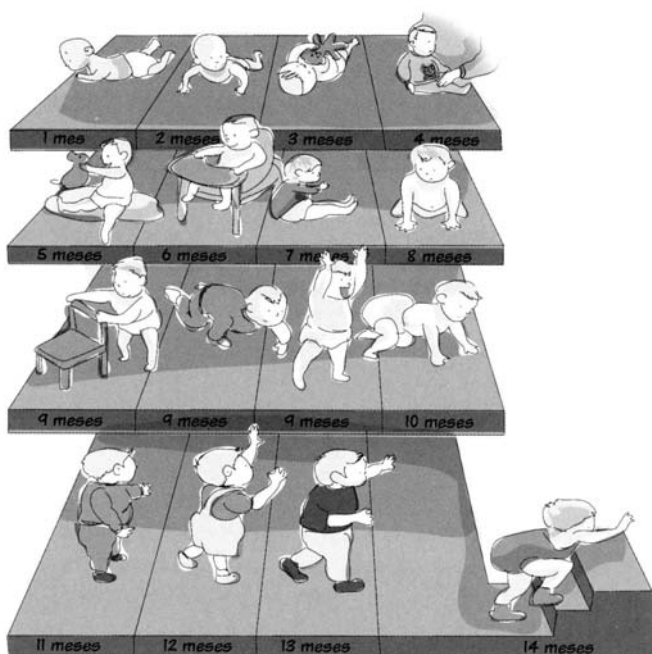
Los procesos de asimilación y de acomodación son complementarios y opuestos. Las personas van resolviendo sus distintas situaciones vitales a través de múltiples procesos adaptativos (asimilación y acomodación mediante). Estas situaciones son de distinta naturaleza y varían a cada momento. El bebé "resuelve" transitoriamente su hambre chupando la sábana de su cunita; un grupo de chicos en el recreo con ganas de jugar a la pelota (y sin poseerla) arman una con los papeles que encuentran en el suelo; si a alguno de ustedes les piden un trabajo sobre "edafología" con carácter de urgente irán a la biblioteca, empezarán por enterarse qué quiere decir esto y luego buscarán la información.

¿Qué tienen en común estas situaciones? Todas constituyen situaciones a las que hay que adaptarse, hay que buscar un equilibrio entre la situación nueva (hambre, ganas de jugar, pedido del profesor y su resolución). Esto lo logramos asimilando el estímulo que nos llega del medio externo y acomodando nuestra respuesta al mismo. Frente a cada una de las situaciones descritas se ha reaccionado con una conducta inteligente.

Se denomina asimilación a la integración de lo meramente externo a la propia estructura de cada persona. Esta tiende a modificar el medio para asimilarlo a sus propias necesidades.

Se denomina acomodación a la transformación del organismo -o las personas- para acomodarse a la nueva situación. Los "esquemas mentales" se modifican.

Se denomina adaptación al equilibrio entre los factores internos y externos o bien entre la asimilación y la acomodación.



Desde el comienzo de la vida es necesaria la adaptación a situaciones nuevas. Así se va desarrollando la inteligencia.

Los estadios de la inteligencia

Piaget distingue tres grandes períodos en el desarrollo de la inteligencia: el sensorio-motor; operaciones concretas y operaciones formales. Cada uno de ellos corresponde a funcionamientos mentales bien diferenciados, a distintos tipos de acciones, lenguaje y representaciones (imágenes mentales)

Dentro de cada uno de los tres períodos del desarrollo de la inteligencia se suceden distintos estadios o momentos. Se llaman estadios porque son tipos de conducta que se originan de forma sucesiva, uno a partir de otro, y guardan distintas estructuras. Los estadios son: construcciones sucesivas que guardan un orden fijo de aparición; cada estadio es necesario para la aparición del siguiente; lo esencial de un estadio subsiste como base (subestructura) sobre la cual se asientan los nuevos logros.

Por ejemplo, para aprender a multiplicar es necesario saber sumar, antes de sumar hay que conocer los números y antes de esto se tienen conceptos que permiten entender qué es un número.

En las siguientes páginas veremos de la manera más sencilla posible la sucesión de estadios que va atravesando cada persona desde su nacimiento hasta llegar al pleno desarrollo de su pensamiento.

ESTADIOS DE LA INTELIGENCIA SEGÚN PIAGET			
Período	Subperíodos	Duración	Estadios
Sensorio-motor		0 a 2 años	Control motor y aprendizaje acerca de objetos físicos
Operaciones concretas	Preoperatorio	Preconceptual 2- 4 Intuitivo 4 a 7	Desarrollo de habilidades verbales
	Operatorio	8- 10 a 11	Inicio del asentamiento de conceptos abstractos
Operaciones abstractas o formales		11 a 14 años	Desarrollo de habilidades sistemáticas y lógicas del razonamiento

Piaget sostiene que hay una "lógica" en cada uno de los estadios y que se requiere una maduración biológica necesaria para el cumplimiento de determinadas conductas.

Si bien se establece una aproximada relación entre la aparición de los estadios y determinadas etapas cronológicas (edades) estas son solo aproximadas. Además del factor biológico hay otros factores que inciden en la evolución mental. Un niño muy estimulado por medio de juegos, en compañía de otros niños y adultos, afectos,

evoluciona en forma más rápida que otro aislado y que no recibe estímulos. Esto hace que los distintos estímulos sociales, culturales y emocionales tengan tanta importancia en el desarrollo de la inteligencia.

Período sensorio-motor

El funcionamiento psicológico de un bebé comienza a partir de las más simples conductas reflejas como son chupar y asir (reflejos de succión y prensión). A partir de estas acciones comienza el conocimiento del mundo.

Algunos autores sostienen que hasta que surge el lenguaje hablado no hay inteligencia; para Piaget, la inteligencia, en los dos primeros años de vida se desarrolla sin necesidad de lenguaje.

El período también se llama de la inteligencia práctica pues el niño conoce el mundo a través de lo que percibe y lo que hace (mira, oye, toca, huele, empuja, tira). Durante su transcurso se suceden seis estadios bien diferenciados, que no nos detendremos a analizar, pero que marcan una etapa importantísima en logros.

Para tener una idea de ellos piensa en la diferencia que hay entre la conducta de un bebé recién nacido y un niño que ya camina, reconoce objetos y personas y se maneja con un lenguaje que le permite comunicar sus deseos y necesidades.

Con respecto a este período de la inteligencia práctica, Jean Piaget sostiene:

"El período que va del nacimiento a la adquisición del lenguaje está marcado por un desarrollo mental extraordinario. Se ignora a veces su importancia, ya que no va acompañado de palabras que permitan seguir paso a paso el progreso de la inteligencia y de los sentimientos como ocurrirá más tarde. No por ello es menos decisivo para toda la evolución psíquica ulterior; consiste nada menos que en una conquista, a través de percepciones y movimientos de todo el universo práctico que rodea al niño pequeño".

Período de las operaciones concretas

Este período que sucede al sensorio-motor, comienza cuando el niño puede representar las acciones en imágenes mentales. ¿Qué quiere decir esto? Un niño ya puede "pensar" la imagen de algo (un juguete, la comida, su mamá), hasta el momento los objetos y las personas sólo existían mientras las veía, oía o percibía de alguna forma. Aquí comienza la posibilidad de representación simbólica. Este período se divide en dos subperíodos diferenciados: el preoperatorio y el operatorio.

En palabras de Piaget: "Es preciso decir que, de los dos a los siete años, se dan todas las transiciones entre las dos formas extremas de pensamiento, representadas en cada una de las etapas recorridas en ese período, la segunda de las cuales va poco a poco imponiéndose a la primera. La primera de dichas formas es la del pensamiento por mera incorporación o asimilación, cuyo egocentrismo excluye la objetividad. La segunda es la del pensamiento que se adapta a los demás y a la realidad, preparando así el pensamiento lógico. Entre ambas se hallan comprendidos casi todos los actos del pensamiento infantil, que oscila entre estas direcciones contrarias".

Ya saben que Jean Piaget investigó largamente la conducta de sus hijos mientras elaboraba el desarrollo de su teoría. Los que siguen son dos ejemplos de su trabajo de investigación:

Jacqueline: ¿Es un papá ese hombre?

Piaget: ¿Qué es un papá?

Jacqueline: Es un hombre, tiene muchas Lucianas y muchas Jacqueline.

Piaget: ¿Qué son Lucianas?

Jacqueline: Son niñas chiquitas y Jacqueline son niñas grandes".

Esta observación realizada por Piaget es del año 1951. Jacqueline tenía 3 años y 2 meses. Luciana era su hermana menor.

El ejemplo que sigue pertenece al subestadio preconceptual, en el que aún los niños no pueden elaborar conceptos.

Piaget: ¿Por qué flota el barco y la piedra no?

(Luego de la correspondiente demostración).

Vern: Porque el barco es más inteligente que la piedra.

Piaget: ¿Qué quiere decir inteligente?

Vern: Que no hace lo que no debe hacerse.

Piaget: Y el sol, ¿es inteligente?

Vern: Sí, porque quiere calentar las cosas.

Piaget: ¿Es inteligente la luna?

Vern: Sí, porque brilla de noche, ilumina las calles y creo que también a los cazadores en el bosque.

Piaget: ¿Y por qué está oscuro de noche?

Vern: Porque así dormimos mejor y para que esté oscuro en las habitaciones.

Vern: 6 años.

Los chicos siguen su desarrollo hacia el estadio intuitivo donde comienzan a formar conceptos y pueden hacer algunas comparaciones de tipo práctico, pero como no logran relacionar varias cosas al mismo tiempo, y cambian de opinión rápidamente.

Recapitemos. Vimos que el período de las operaciones concretas contiene dos subperíodos: el preoperatorio y el operatorio. También vimos las etapas del preoperatorio. Bien, hacia el final del mismo, alrededor de los 7 años (sin olvidarnos que las edades asignadas son meras aproximaciones) se van construyendo nuevas estructuras que marcan el pasaje de las acciones físicas a las acciones mentales.

El pensamiento permite establecer relaciones recíprocas entre el todo y las partes y pueden considerarse los puntos de vista de los demás.

A continuación comienza el período operatorio que obedece a ciertas leyes lógicas y es el último estadio antes de llegar a las formas de pensamiento abstracto. Aún el niño-adolescente razona sobre objetos, sobre cosas concretas anticipándose a las distintas relaciones susceptibles de establecerse entre ellos.

Hay algunos juegos como el "tutti frutti", la "batalla naval" que gustan mucho alrededor de los 10 años que requieren combinaciones de varias clases (por ejemplo, flores que empiecen con D). Cuando en cambio se trata de arribar a conceptos abstractos, en general no se logran antes de los 11-12 años.

Piaget cita el caso de un ejemplo tomado de un test de absurdos verbales en los que se demuestra esta limitación.

Frente a la frase: "Si alguna vez me mato de desesperación, no lo vaya hacer en viernes, porque el viernes es un mal día y me traería mala suerte", las respuestas de los niños fueron las siguientes:

- "La gente puede matarse cualquier día, no necesita matarse el viernes." (Bai, de 9 años y 6 meses).

- "El viernes no trae mala suerte." (Yan, de 9 años y 10 meses).

- "Él sabe si le va a traer mala suerte." (Berg, de 11 años y 2 meses).

- "Tal vez el viernes le traiga mala suerte." (Arn, de 10 años y 7 meses).

Las respuestas frente a una misma pregunta difieren aun en niños de edad similar. Sin embargo, como puede comprobarse en este estadio no hay aún construcciones intelectuales abstractas. Por eso ninguno de los niños alcanza a cuestionar el absurdo que plantea la pregunta, aunque algunos proponen algunas "lógicas" en sus planteas.

Es interesante comprobar cómo, así como en la actualidad hay cierta "viveza" en las respuestas infantiles que parece acelerar los tiempos de maduración hasta la pubertad, al menos, no es frecuente comprobar la operaciones mentales abstractas en el pensamiento de niños y niñas.

Período de las operaciones abstractas o formales

Antes de caracterizar este período, recordemos una vez más que las edades indicadas como límite de los diferentes estadios están condicionadas por las influencias del medio social y cultural y determinadas condiciones biológicas de cada persona. Hay quienes incluso nunca llegan al nivel de pensamiento que desarrollamos en este punto, sino que se quedan en el pensamiento concreto.

En general, a partir de los 11 años, el niño comienza a razonar de forma independiente respecto de los datos que le ofrece la realidad inmediata y a construir hipótesis, es decir razonar sobre ideas abstractas y suposiciones. Al llegar a este nivel de pensamiento, una misma forma de razonamiento, el hipotético-deductivo, le permitirá construir hipótesis, sacar conclusiones y aplicarlas a distintos temas.

Para Piaget, en esta etapa se completan los aspectos del pensamiento y del aprendizaje de manera autónoma, a través de la lectura y del desarrollo de nuevas ideas. Quien esté leyendo esta página, sin dudas ha arribado a este estadio del funcionamiento intelectual, de lo contrario solo estaría haciendo una lectura mecánica sin la menor posibilidad de aprehender su contenido.

Este tipo de pensamiento brinda la posibilidad de concebir otras ideas y otras capacidades y permite que alrededor de la adolescencia sea posible: admitir suposiciones por el solo gusto de discutir, construir hipótesis y trata de verificarlas, buscar propiedades generales que le permitan dar explicaciones exhaustivas y encontrar significados a proverbios y dichos verbales, ir más allá de lo tangible y familiar para poder concebir en su mente lo infinitamente grande, pequeño o inventar sistemas imaginarios, tener conciencia es propio pensamiento para fundamentar lógicamente, ser capaz de entender la proporcionalidad y las correlaciones.

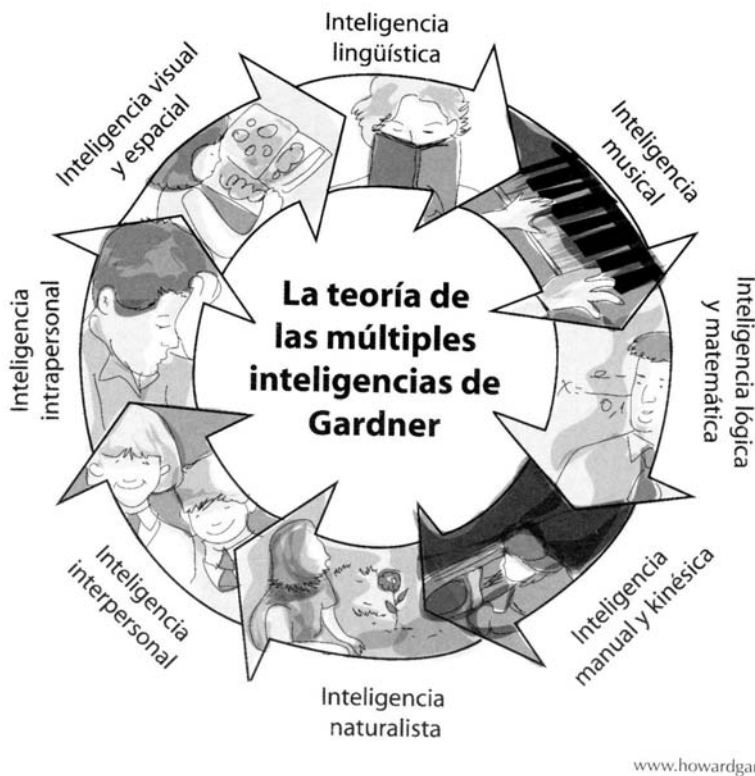
En sociedades poco avanzadas o con adultos sin instrucción escolar, la única manifestación de pensamiento abstracto es la comprensión de proverbios y la generalización de algunos significados, por lo demás se manejan con pensamiento concreto.

La necesidad de intelectualizar y fantasear son formas típicas del pensamiento adolescente. El aumento de la capacidad intelectual lleva a elaborar principios ético-filosóficos y sociales por lo cual el mundo conceptual comienza a poblarse de teorías sobre su futuro y el de la humanidad. Junto con las reflexiones acerca del Yo, la vida y los planes para el futuro propio y de la sociedad, aparecen los cuentos, los versos y las actividades artísticas.

	9		1			3		
	1			6			2	4
7			3	8				
						4		6
	8	3				1	9	
2		7						
				9	3			5
6	7			2			8	
		9			4		6	

Gardner y la teoría de las inteligencias múltiples

Una perspectiva distinta de entender la inteligencia es la planteada por el psicólogo norteamericano Howard Gardner, quien ha desarrollado el concepto de inteligencias múltiples. Las define como modalidades de funcionamiento mediante las cuales la inteligencia se expresa. "Las mentes se especializan para dedicarse a las formas verbales, matemáticas o espaciales de elaboración de estímulos, basándose en los medios simbólicos proporcionados por las culturas."



Las personas tienen una serie de dominios posibles de competencia intelectual, que pueden desarrollarse si se cuenta con los factores estimulantes apropiados.

La utilidad de la teoría de las inteligencias múltiples es importante, entre otras aplicaciones a los fines de la orientación vocacional y de políticas de formación de recursos humanos. Cada una de estas inteligencias actúa en forma independiente. Gardner afirma que podría reconocerse otro tipo de inteligencia más amplia, algo así como un poder sintetizador general de la sabiduría.

Gardner identifica varios tipos de inteligencias, que deben pensarse como construcciones científicas

de utilidad potencial y, no, como entidades físicas verificables. Las inteligencias múltiples son ficciones para hablar de procesos y habilidades que son continuos entre sí, ya que la naturaleza no tolera discontinuidades. Las distintas inteligencias son:

Inteligencia lingüística: capacidad de usar las palabras para escribir o comunicar ideas. No está necesariamente ligada a la percepción auditiva ni verbal, tal como lo demuestra el caso de los sordos. Narradores, políticos, actores, escritores, profesores.

Inteligencia musical: capacidad de reconocer y producir ritmos, melodías y tonalidades, de expresarse en forma musical y de usar la música para expresar ideas. Compositores, intérpretes, técnicos en sonido.

Inteligencia lógico-matemática: es no verbal. Se refiere a la capacidad de establecer relaciones entre los objetos y sus representaciones, generando, a su vez, nuevos enunciados, objetos y relaciones ideales. Estos procesos son muy rápidos en quienes están dotados de este tipo de inteligencia. Científicos, matemáticos, programadores.

Inteligencia espacial y visual: este tipo de inteligencia se vincula a la forma de manejarse con el mundo de los objetos reales y concretos, y se basa en la capacidad para percibir el mundo espacial-visual, realizar las transformaciones necesarias y aplicar las experiencias previas de manejo espacial aun en ausencia de los estímulos físicos adecuados. Arquitecto, escultor, decoradores.

Inteligencia sinestésico-corporal: (o manual y kinésica) habilidad para emplear el cuerpo en forma muy diferenciada y habilidad para propósitos expresivos y orientados a metas y a la capacidad de trabajar hábilmente con objetos. Danza, actuación teatral, deportes.

Inteligencia interpersonal: capacidad para percibir y responder adecuadamente a motivaciones y necesidades de los otros. Líderes religiosos, políticos, docentes, terapeutas, padres y madres.

Inteligencia intrapersonal: es capacidad de acceder a la propia vida interior, de discriminar las propias emociones y conocer las propias fortalezas y limitaciones. Filósofos, pensadores.

Inteligencia naturalística: es capacidad de reconocer y clasificar los seres vivos (plantas, animales) y la sensibilidad hacia otras categorías del mundo natural. Biólogos, científicos de la naturaleza, expertos en medio ambiente

Esta teoría de las inteligencias múltiples de Gardner ha recibido muchas críticas por considerársela reduccionista. Gardner mismo se cuestiona y sostiene que "todavía no estamos seguros que sea buena la idea de las inteligencias múltiples". No existen aún tests ni otras formas de medir las inteligencias múltiples.

EL LENGUAJE



Las personas se comunican mediante el lenguaje, que como ya dijimos es una de las funciones superiores, una actividad psíquica estrechamente vinculada con el pensamiento, no es posible pensar sin palabras. Por medio del lenguaje es posible transmitir necesidades y compartir ideas, más allá del idioma en que cada uno se exprese, de los estilos de expresión, del lenguaje gestual que acompañe la voz y otros elementos que hacen a su complejidad. El lenguaje se define como un sistema de símbolos y signos para comunicar ideas. Hay muchos enfoques posibles para abordar el lenguaje, hay quienes lo hacen desde la literatura, desde la Sociología, desde las diferencias idiomáticas, desde la Lingüística y, por supuesto, el que aquí nos interesa que es el que realiza la Psicología. El lenguaje expresa el pensamiento e influye en nuestra forma de conocer el mundo, en él intervienen otros procesos cognitivos como la percepción, atención y memoria. El lenguaje es un medio para comunicarse, un complejo sistema de representaciones que debe estudiarse acentuando la importancia de las pautas culturales que lo originan.

La lengua se refiere a la utilización del lenguaje, lo que se dice, lo que se escribe y lo que significa lo que se dice o se escribe, incluye el análisis de los contenidos, la crítica literaria, el estudio del cambio lingüístico y los factores sociales que determinan los comportamientos lingüísticos de quienes forman una comunidad idiomática, de eso se ocupa la lingüística.

La Psicología se ocupa del lenguaje centrándose en los procesos de adquisición y en relación con el pensamiento. Todas las operaciones cognitivas están interrelacionadas (atención, percepción, pensamiento) desde que un niño o niña nacen y a medida que transcurre el tiempo va organizando la información, percibe, compara adquiere primero la capacidad de representación de la realidad y es así es como surge el lenguaje como un sistema simbólico que organiza los datos de la realidad y representa el pensamiento.

El lenguaje es heredado y adquirido: es necesaria la estructura cerebral, que se trae al nacer para que sobre ella el entorno social (familia, cultura) pueda imprimir la estimulación que permite el desarrollo psicolingüístico. Los pa-

dres corrigen el lenguaje del bebé que nace, y lo modela para introducirlo en el mundo social y cultural. El desarrollo del lenguaje está íntimamente vinculado con el del pensamiento.

Se comprobó, estudiando distintas civilizaciones, que en cada una de ellas un mismo objeto se percibe de modo diferente y se utilizan palabras de acuerdo con esa especial forma de percepción de la realidad. El ejemplo más clásico: para los esquimales la presencia de la nieve es fundamental ya que regula toda su vida. Ellos tienen distintas palabras para nombrar la nieve: según la cantidad, su forma, su posición; en cambio los aztecas (de un clima tropical) utilizaron una misma palabra para hablar de frío, hielo y nieve. Los esquimales percibían distintos objetos-nieve; los otros apenas reconocían su diferencia con el hielo y el frío.

Esto demuestra que el lenguaje es una construcción social, que los individuos de una sociedad no sólo comparten un idioma sino también una forma de entender la realidad de acuerdo con pautas comunes y normas de grupo.

Teorías sobre la adquisición del lenguaje

Las distintas escuelas que hemos estudiado construyeron teorías sobre el lenguaje enfocando distintos aspectos del mismo, la influencia de la Lingüística primero y de la Informática luego, produjeron cambios en la forma de encarar la Psicología del lenguaje en los últimos cincuenta años.

El conductismo entiende el lenguaje como una conducta verbal que se adquiere mediante procesos de interacción con el medio ambiente, aunque no se ha dedicado a estudiarlo en profundidad.

El enfoque piagetiano

Sabemos que para Piaget, niños y niñas son constructores activos de su conocimiento y del lenguaje desde una primera etapa egocéntrica hasta llegar a etapas en la que el lenguaje expresa un pensamiento lógico y una capacidad progresiva para comprender los puntos de vistas de los demás. El lenguaje infantil comienza acompañando la acción ("nene llora") y más adelante recién puede ser usado para la reconstrucción de acciones pasadas ("mamá se fue"), ofreciendo un principio de representación. La palabra deja de ser simplemente una parte de la acción y pasa a ser un símbolo, aparece una función simbólica. Este proceso de comenzar a usar imágenes, producidas por imitación diferida a usar palabras no es repentino sino gradual. La progresiva interacción del niño con su medio social impulsa el desarrollo de sus procesos intelectuales en general y de lenguaje en particular, ya que la interacción social requiere comunicación y el niño trata de expresar sus pensamientos y de dar sentido al pensamiento de los demás. Hay un lenguaje prelingüístico (los niños se hacen entender por gestos), un lenguaje preintelectual (repite sin entender, no hay función simbólica) hasta llegar a una etapa en la que pensamiento y lenguaje se encuentran y se llega a un lenguaje socializado en que pasa a ser comunicación y contacto. El lenguaje social emerge cuando el niño transfiere las formas de sus comportamientos sociales a las funciones psíquicas. El lenguaje les permite comprender las relaciones y diferencias con los otros, descubre que sus pensamientos no son necesariamente iguales a los demás. Comienza a verse a sí mismo y al mundo que les rodea, desde otros puntos de vista y ese constante intercambio es el que permite salir del egocentrismo y establecer otros vínculos, el lenguaje comienza a operar como vehículo del pensamiento.

A partir de la teoría psicogenética de Jean Piaget, los aportes del constructivismo y la psicología cognitiva otros autores se interesaron por la génesis del lenguaje y su relación con el pensamiento. Los más destacados: Vygotsky, Bruner, Chomsky, Skinner.

Una propuesta reciente es la del interaccionismo socio-discursivo que propone conocer la formación del pensamiento, sus relaciones con el lenguaje y el actuar humano a través del análisis de los textos y los discursos. Su representante es el investigador belga Jean-Paul Bronckart.

Vigotsky y el lenguaje como herramienta

Lev Vigotsky relaciona lenguaje y pensamiento como partes de un mismo proceso en que el lenguaje precede al pensamiento ya que el primero es el resultado de la interacción con el medio social.

Recordamos que para Lev Vigotsky son importantes los aspectos culturales del desarrollo y las influencias históricas y sociales son las que promueven los procesos cognitivos y de adquisición del lenguaje.

Por esta razón, Vigotsky define el lenguaje como un producto social. La función primaria del lenguaje es la comunicación y el intercambio social. El lenguaje precede al pensamiento, el niño necesita de palabras para poder pensar y el desarrollo de ese lenguaje influye en el tipo de pensamiento que se logra.

Lev Vigotsky sostiene que no es fácil distinguir entre habla y acción porque están siempre interrelacionadas, si no tenemos palabras no podemos transmitir ideas. Además, afirma que la Psicología debe comprender con mayor claridad las relaciones entre el pensamiento y el lenguaje. Porque si bien en principio la palabra está ligada a acción, luego "codifica" la experiencia y más adelante brinda la posibilidad de operar mentalmente con los objetos de la realidad hasta que cada palabra adquiere un significado específico para cada situación y cada plano que comprende el lenguaje ya sea expresivo (las palabras) o significativo (lo que las palabras quieren decir, formación de conceptos).

Los niveles de funcionamiento intelectual dependerán en gran medida de la posibilidad que otorga un lenguaje abstracto.

La diferencia con la postura de Piaget que "el lenguaje se origina como medio de comunicación entre el niño y las personas que lo rodean, sólo luego de concentrarse en lenguaje interno se transforma en función mental que proporciona los medios para poder pensar".



Egocéntrico.



Socializado.

Chomsky o el dispositivo de adquisición del lenguaje

Noam Chomsky es un lingüista norteamericano contemporáneo, además de un intelectual con mucha participación en la vida política y cultural de su país, donde difunde sus ideas a través de artículos periodísticos sobre los temas de actualidad.

Con relación al lenguaje afirma que el sistema nervioso central está programado biológicamente para que podamos emitir palabras y organizar el lenguaje en forma errática e innovadora.

Sostiene que el lenguaje se adquiere durante en forma espontánea por lo que resulta fácil y rápido el aprendizaje de la lengua materna, sin necesidad de una enseñanza específica en un primer momento. Luego de que los chicos ya pueden hacerse entender, pasan a una etapa posterior donde el lenguaje se ejercita, se memoriza, se aprenden las conjugaciones verbales y otras formas de la gramática.

El niño las conoce puesto que es capaz de hablar conforme a ellas sin que haya existido un aprendizaje concreto sobre la lengua. Nadie dice "andó" o "ponió" pero estos "errores" se producen en todos los niños en la etapa de adquisición del lenguaje. En cada sujeto existe una especie de "caja negra" innata, es decir un "dispositivo para la adquisición del lenguaje" o LAD (lenguaje por sus siglas en inglés) de naturaleza desconocida, capaz de recibir el input lingüístico y, a partir de él, derivar las reglas gramaticales universales. Este input es muy imperfecto; sin embargo, el niño es capaz de generar de él una gramática que forma oraciones bien estructuradas y que determina cual es la forma en que deben usarse y comprenderse éstas.

Chomsky planteó el concepto de "universales lingüísticos", que se refiere a las cosas que no se aprenden específicamente pero que en todas las lenguas ocurren de una manera similar. Por ejemplo la frase "¿De qué color son los girasoles que pintó Vincent?" es "correcta" y "¿Qué Vincent son girasoles que de color pintó?" es incorrecta. A partir de esta comprobación sostiene que hay una propiedad común a todas las lenguas, que no es necesario aprender porque surge naturalmente, ya que son estructuras demasiado complejas que no podrían ser aprendidas sino que son innatas, lo que confirma que no solo la capacidad para el lenguaje es innata sino también algunas formas gramaticales. Lo dice así: "Es casi seguro que las personas no nazcan 'programadas' para un lenguaje en particular (un bebé chino criado en EE.UU. hablará en inglés idénticamente que un norteamericano, en tanto que un norteamericano rodeado de gente que hable chino hablará chino idénticamente que un chino), de modo tal que existe una gramática universal subyacente a la estructura de todas las lenguas. Llegó a expresar su teoría luego de estudiar distintos tipos de lenguaje hablado.

Otros investigadores se plantearon la necesidad de incorporar estudios sobre lenguajes no hablados (vía oral y auditiva), por ejemplo el que realizan las personas sordas, es decir la lengua de señas que se maneja por vías visuales. En apariencia este lenguaje puede parecer simplista pero, sin embargo, no lo es ya que puede expresar complejas formas gramaticales.

Actuales investigaciones que se realizan en la Universidad de Harvard demuestran que la especie humana tiene una capacidad para generar una infinitud de frases, así como la música puede generar infinitud de sonidos. Esta posibilidad está dada por el desarrollo neurológico y se hace evidente desde los primeros balbuceos de un bebé hasta los gestos espontáneos de los bebés sordos que "balbucean en silencio con sus manos", lo que lleva a comprobar que la adquisición del lenguaje no depende del desarrollo de los procesos sensoriales y motores de la audición y de la vocalización, sino de la capacidad de detectar y de generar esquemas lingüísticos generales compuestos de unidades elementales de las sílabas y los fonemas.